

嘉慶新修江寧府志

新修江寧府志卷之二

八章

慧居寺

梵宇寶華陽莊嚴殊勝常石壇受五戒銅殿壓諸方庭有禽
聽唄廚多鼠守糧謝參黃葉佛期結白蓮場輪演無生法燈
傳不盡方回輿度薄水清磬尚悠揚

遊棲霞山疊舊作韻

三載重來遊攝山紅霞棲見碧峯間南齊古寺依然在建業
名區好是閒付與僧人坐享逸登其鳥道步忘艱騁懷遊目
須臾得長此非宜大合閑

武夷一曲精廬

名山初步未云深峯有神姿泉有音比似武夷纔一曲許多
奇境自茲尋

太古堂對泉有作

座對白鹿泉有堂名太古泉高與座平遊魚清可數漸下匯
小池亦復侵堦礎求仙固誕事招隱徒虛語緬想羲皇來不
改者惟汝

春雨山房

行春今日喜春晴總爲去聲民間桑與耕分付山房斯實好再
三不用善循名

題張宏棲霞圖疊舊韻

每遇佳山願結朋棲霞重此事遊登古來多託煙霞客今代
殊艱雲水僧妙蹟頻教相印證會心端不在工能偶然題句
書空白亦徵鐫崖以日增

燕子磯

一峯飛插長江裏其勢翩翩疑燕子我來四度亦四登翠壁
丹崖信如綺地險山川雖有言失守誠同衣帶水凜乎馭朽
磐石安底須天塹徒恃此

遊觀音山永濟寺

飛閣臨江寶筏然普門願力度人天我聞不住是常住底用

孤舟鐵鎖牽

是處俗有鐵鎖
練孤舟之名

望幕府山有詠

過江見幕此山頭對泣曾經薄楚囚可惜茂宏言固正究何嘗克復神州

駐蹕江寧再疊舊作韻

又歷胥江與浙區上遊建業蹕當紓六朝文物於斯盛南國提封莫此都高下山川爭畫麗芬菲艸木賀春蘇對時曾未相孤負恆有懋勤研匣俱

賦得稼穡惟寶

得夫字入韻試
江南士子題

稼穡資生貴如斯寶更無賦成范文正雅述芮良夫第艸興

后稷耕山肇有虞此誠天下本亦實萬民須播種披沙似豐
登照乘遙心臧土物愛志喪旅獒吁陽雨常祈若胼胝莫忘
劬珍求宜戒彼玉食每慙吾

題宋院本金陵圖

王氣埋金秀且雄六朝文物擅江東試看負販與儂輩都有
謝顏徐庾風

筆妙得神已去形高樓斜臺酒旗青桂枝香詠臨川好遺曲
猶聞唱後庭

佳麗東南信莫儔勝朝猶自建都畱趙家歌館寧相讓別有
輕煙翠柳樓

瓊窗綺榭簇勾欄密意酬情各繙歡官伎遺風自唐宋之設官伎最爲敗壞風教而姜南蓉塘詩話乃豔稱明初縉紳宴集皆用官伎與唐宋同且以後始有禁爲惜繆盞甚矣政成何體汙衣冠

幾經富庶幾離亂庶富歡娛離亂愁祇有秦淮一片月溶溶無意照千秋

畫品穠纖出內家九衡萬戶門豪奢秣陵五國天淵隔一例東京錄夢華

謁明太祖陵

崛起何嫌本作僧漢高同傑又多能每當巡省臨華里必致勤虔謁孝陵一代規模頗稱樹百年禮樂未遑興獨憐復古

非通變翻使燕兵釁可乘

書謂太祖以建文爲太孫及分封諸子豈非欲復古而翻以致禍使

擇賢而卽立成祖且不分封豈有靖難之事哉

遊靈谷寺

孝陵卜幽宮靈谷遷古寺遷復閱歲古瓦獸荆榛墜後人惜
湮滅稍稍事檀施豈能復舊觀百什存一二道林與開善誰
更辨名字一切有爲法金剛六如蔽小憩便言旋行雲無繫
意

閱武

江寧

江左雄都駐八旗時巡武備合觀之開營頗牧宣方略置陳
韓彭聽指麾平樂何須九重蓋昆明慢襲一泓池太平門箭

今猶在太平門鐵扇有勁簇貫其上初領兵都統譚泰所中也土人因口傳爲澹臺箭云嗟爾行間最効爲

雞鳴寺

雞籠山上雞鳴寺閱武因之路便遊峯不在高頗延賜境惟遠俗有相投初登舊詠疑如逗小坐春雲看漸收是日小正雨即止喜晴光開一片綠瓦麥處放睂頭

遊清涼寺

山寺夷礫傍石頭行春得暇偶來遊入幽已自清塵念造極還堪縱遠眸禁苑昔年何帝宅長江千古客人舟便蓮宇亦時興廢一切有爲孰久畱

寄題掃葉樓再墨舊作韻

清涼寺裏望書樓擁帶遺風萬古秋不辨題名自誰氏

志書
不載

問之地方官亦稱莫考詩中鄭陸恃從頭

題文伯仁金陵十八景

三山

三峯突兀大江濱曾是南朝衝要津今日畫圖聊寄詠惟懷
鮑謝鮮齊倫

艸堂

周子艸堂北麓陲孔家見說有文移至今謾謾松風處不異
當年竊吹時

雨花臺

無語維摩絕妙談天花落弗著天男雲光梁武會何謂越是重儼越不堪

牛首山

石闕誠如天闕披但司馬未足當之堯峯對峙青雲表訣蕩銘辭緬陸倕

莫愁湖

南邦何事最風流樂府新詞唱莫愁兩字無邪蔽三百諸名士此亦思不

攝山

俯臨江介迴凌雲攝卷堪資藥艸芬幾度棲霞覓殘碣神馳
江令有佳文

鳳凰臺

永昌大鳥集元嘉改里稱臺瑞應誇設使蓬蓽生桀代與荆
棘亦有何差

新亭

餞客迎賓列檻醪虛亭恒是閨勞勞寰宇記新亭卽勞勞亭桓溫兵衛
紛陳日安石方知度量高

石頭城

石城倚壁復臨江地利誠云險絕雙何事南朝諸帝子豎幡

每見舉宗降

長千里

廷賜長干最古區興亡曾幾閱吳都祇今惟有春前柳依舊
青青入畫圖

白鷺洲

二水南來洲間去聲之青蒲白鷺渺無涯片帆到此誰將泊疑
是謫仙暮宿時李白詩暮宿白鷺洲

青谿

發源鍾阜入都城大內經流幾曲清妙舞新歌久閑盡官蛙
尚作舊時聲

燕子磯

插江當日此雄磯振翼翩翩儼若飛此際漲沙成沃土春來
惟見麥菲菲

太平隄

太平門外太平隄煙柳雙行葉已齊蘸影後湖真恰當碧連
上下總淒迷

桃葉渡

渡口名因愛妾留都誇子敬特風流爾時樂地在名教那在
歌欄與舞樓

白門

當日宣陽築六朝雕鑿鏤粢久沈銷白門名獨傳闖闖道是
依稀內小橋內小橋坊在行宮南三里云卽白門遺蹟

方山

方阜常棲隱者流秦淮經下水悠悠賀循迎得因張闔曾幾
分裨克復謀

新林浦

港出牛頭江水通謝家江樹辨渝濛連朝近攬兼遐眺總在
德承幾幘中

朝天宮再疊蘇軾韻

眉山當日憶茹薇建業登臨興早歸七字詎惟舒思去聲作千

秋何獨和吟稀吾方夏諺懷遊豫那向陳編辨是非紙牒金
刀御鄰誕明史紀事本末傳會建文遜國時出明祖遺篋得
鬼門水關計之神樂觀當卽今之朝天宮以所經
然其事荒怪無稽固不得爲正史傳信也略傷往事立斜暉

大報恩寺

城南耆域化人居古蹟金陵莫此如石鼎然香超六度柏檀
聞唄辨三車鈴音替戾飄洪漢塔影穹窿接碧虛小坐旋敎
清蹕返觀民展義務殷予

戲題雨花臺

聞道文殊問病由雨花摩詰座無畱法師便果誠能致已落
人間第二籌

祖堂

融公住石室修道虎來馴燉祖教傳頓信師法授真獻花來
百鳥說偈演三輪牛首宗風闡山容歲歲新

金陵詠古

鍾山

建業名山東北隅壓城用武古常趨洞天信第三十一爭勝
何當資霸圖

石頭城

建安徙治已成城石壁曾經幾戰爭周顥戴淵均往事底緣
袁粲獨傳名

長千里

江表名都里巷稠六朝想見最風流前明體恤猶稱美

官伎沿唐

宋之舊而明代爲尤甚時人目爲客妻至蓉塘詩話則以明初盛行爲美而後之申禁爲非眞敗裂名教之語聞有

輕煙翠柳樓

古新亭

勞勞當日古新亭山色江聲畫裏停啜泣坐中歎周顥何如

王導正言馨

烏衣巷

燕子寧知王謝家彭城七字特清華元規來旣角巾去那更臨風舉扇遮

邀笛步

幾曲青溪宛轉流橋邊
溪柳受風柔桓伊縱有通靈技不及
豪邀擅子猷

華林園

翛然林水本間區
列肆何堪淨域汙
堅若到公石弗見
華光遺跡自應無

樂遊苑

藥園山借覆舟屏禊飲當年泛醡醕夷考蕭陳無足紀不知
甘露爲誰零

鳳凰臺

大鳥元嘉集秣陵至今臺以鳳皇稱青蓮豪氣三千丈七字
誰當繼韻能

何點宅

烏榜邨園尚有名千年那復辨軒楹春來幾樹梅花發水部
風流鎮若生

江寧旋蹕再駐棲霞作

巡方諸典大端成戒在從流返旆旌鍾阜回看林外隔攝山
乍見面前迎一宵巖館聊眠月萬頃麥田喜烘去聲晴詩句已
多圖靜賞景光其柰每牽情

再詠沈德潛遊攝山十二首詩韻仍令沈德潛並錢陳

羣和之

金山坐棲霞前設大圓鏡那藉絲虹橋方臻武夷勝韶春復南巡綺花旛旌映建業諸務畢重事探幽夏入門先濯清天水當前淨憶革不觀魚一任澄波泳

右 彩虹
明鏡

繖山迥絕塵幽居幽之最然逢濟勝流何礙蹊成兌往者尹與沈清遠並肩背憩息長松下甘棠擬勿拜倡酬因有詩興託清涼界郵箋曾和韻又逾兩年外

右 幽居

嶒峩背屏峯漱淡面帶澗精藍構其間棲霞之別院七處徵惟心六度滿以願天花散淨芬甘露垂法濱中峙般若臺津逮廬溪汎可同慧遠修淨土乃真幻

右 般若臺

一氣鬯百昌洪鈞善陶冶山中亦有桃夭夭而灑灑靜非時
世裝是眞阿蘭若精舍忽對之窗前數枝寫齊隱晉徵士其
致豈殊也

右桃花洞

對峯構書閣借峯爲屏障高下鑿金仙一一皆殊相小巧笑
鬼工大法營天匠北同居庸側南憶靈隱上居庸關及靈隱
飛來峯皆有鑿石佛於密斯退藏六合斯彌放詎曰始僧紹乃有此奇狀參
禪實無暇或可一憑望

右紫峯閣

徐鉉曾有言古者冠無帽江左始著稱燕居便私好題峯殊
不稱去聲有似緣木釣我爲易玉冠俗名一以掃老沈屢有詠
精神乃逼肖何必定烏紗嚇彼宦途耀

右玉冠峯

跋馬劣崩間周旋多石佛峯回路轉處滿月殊不一化身豈無謂蓋欲普濟物物無不盡度寂照坐巖穴試看春彙昌熙熙登寶筏曰相卽非相慈雲亦須豁右千佛巖

曾觀會昌圖九老松其色茲松乃其株落落性孤特或貌彼九人永壽無終極沈亦九之一祝嘏沐恩錫

辛巳恭逢

皇太后七旬

大慶集在朝諸王文武及致仕大臣年七十以上者爲九老凡三班並繪成圖德潛卽致仕中之一也

今古豈

迥殊延年在貞直小立佳蔭側偷閒偶遊息底事頻命賡愛

卿有古格

右九株松

疊石豈人工富媿爲聲皴皺稱浪自何時太古此起伏舒如匹練鋪急似萬馬驟變態旣不一在川忘陟岫固宜隱者棲

那杜詩客走奚必冷泉亭始聞嘯猿狹

右疊浪崖

萬松闢林闢欲破意先肅委宛步深逕曲欄縛野竹太古以
來色三春不知燠疑有偓佺逢方瞳髮飄綠將擬與之言謾
風下巖谷

右萬松臺

幕府識泉性翦艸剔泥淳聚少勢成多疏闊流因駛就中白
鹿最一泓院牆裏導出灌鱗塍資潤不計里實足惠農眠春
省爲去斯喜

右白鹿泉

知有最高峯進步力須努天風落碧空萬籟奏叢楚嶺崕夫
何礙緩轡跋予馬俄亦造其巔北瞻俯江許南眺形勝多盤
龍復踞虎六朝事已紛慨然一弔古重廢紀再遊那辭雷門

鼓錢起不可默膳牋因老姥

陳羣與德潛並居林下吟眺之興略同而是篇尚闕和作因示

此督之右最高峯

慧居寺

精藍據向陽熟路到曾常風靜乃旛動禪圓而戒方寺原超
下界僧自富齋糧試問出塵地可真選佛場愛他別室迥卻
盡納山光賜額慧居改千秋名永揚

永濟寺

一帶山崖依大江棲崖山寺苦吳艤下臨無地意無住上睇
得空心得降何必孤舟練鐵鎖恰如破浪挂筠箇普門明示
法惟識卽境何妨聲色撞

燕子磯

巖行度輿輕塵消泥不生暘觀練造極快意是新晴柳絮殷勤舞山禽自在鳴長江靜風浪來往往任舟行

朝天宮

宋時天慶此朝天易後名因洪武年道侶何須問修煉吾心原不慕神仙幻哉法術千星斗遠矣元言畱五千朝賀習儀日於此思量殷鑒意蔓然

閱武

詰爾方行寓覲光閱兵江表武惟揚微風不動旌旗肅曉日偏增組練光問俗此時思繼述駐防

當日意深長母忘爾祖國之盡禦侮曾茲隨豫王

明太祖陵

佳城三里近都城舉眼可瞻檐與楹彼子孫如無心可有心
歎彼若爲情

靈谷寺

龍蟠因獨據象教以重遷莫辨宏興國卻殊開善緣昔新今
復舊空是色非禪小憩憑輿去鐘聲林外傳

雨中禮報恩寺作

夜雨曉略止城南禮梵宮往來限日裏霎霎復途中一例龍
何象誰參旛與風寺名曾取義泚視此相同

雞鳴寺

閱武有餘暇尋山試勝遊雲梯登百級月宇豁雙眸普濟仍瞻塔憑虛亦倚樓孳孳善與利語憶子輿畱

清涼寺

清涼山上清涼寺縮地五臺爲建康立字安名曷有定春風秋月自其常禪枝籠宇拂新葉慧艸當階發古香左寺右江都入攢不堪前代論興亡

駐蹕江寧三疊舊作韻

重臨白下古名區詎祇遊觀清蹕紓因以興亡弔吳國終當形勢遜燕都江河入畫神俱秀艸木當春意轉蘇萬姓隨鑾

分左右竊竚歡悅與之俱

攝山行宮

於斯有宿因心境兩無塵樹色自太古山花又好春壺中仰
天鏡座底俯泉紳一瞬十六載今來忽七旬

棲霞山

長江爲帶白山襟攝養寧因藥艸尋幼挈老扶鋪蹕路愜予
二十六年心

太古堂

就山以爲堂堂豈如山久斯堂固今爲山實太古有居然堂
占之寧渠非享帝名山意若云復久待可否

武夷一曲精廬

言勝彼以山是獨勝以水水亦非浩瀚一曲斯足矣渟澗挂崖口濛潛圍砌齒武夷我豈見想或有同此因思世間物何莫非名擬

春雨山房

山房號春雨昨至乃晴明適自山遊回山雲四面迎徐霏乍急陣檐泉遂霆聲峯姿及樹態隱現萬變生珠簾垂八牕鳳笙奏六弄把筆坐山房佳哉善循名旣云踐其實便可以時晴

紫峯閣

監峯萬古矗嶽崎高閣仍茲偶對之太白香鑪詠瀑布一時
日煦想然疑

般若臺

橋以虹稱溪以鏡藉來幻喻卻成真因思世上號真者何一
而非幻所因

萬松山房

過眼浮光迅若馳重孫書舍萬松披山房設果甜目待猶昔
人哉漸自知

幽居菴

尋幽最喜得居宜遠却俗塵引靜思雅舍付之僧紹輩千乘

萬騎北何爲

德雲菴

閻黎公案底須刪又見嚴雲佛德山空也色乎難著語被英
英者被閒閒

攝山

總斯一攝山巒壑派分夥而皆朝宗頂如佛螺髻妥凌晨肩
輿陟紫峯萬松幽居循徑從奇松詭石太古蹤槎枒詰曲披
蒙茸豁然開朗神心泰是乃造極高之最落星以爲襟長江
以爲帶攝兮無所不包含小哉採藥養生談是時天風拂嘶
岳峭寒切體旃衣添牛頭一帶俯視南北爲足底波峯尖孰

乘天風駕鸞驂消萬慮於華嚴六朝往蹟誠其纖

最高峯

行宮之內最高處高處得泉他鮮同匯作清池鑑毛髮誰峯
圓印影玲瓏

玲峯池

一泓無渟印空澄山脚泉散珠顆冰憑攬不殊昔年況剔疏
猶憶尹家曾

墨浪崖

盈溝盈谷蹙花傾是浪而無澎湃聲莫謂斯厓出假借千秋
何物定其名

幽居牡丹亭

入自蒙茸得以深豁然開處見天心天心原在人心裏應向聖經章句尋

白乳泉

石壁隸書六歲久莓苔生適自高峯降遂緣曲棧行小憩笠亭幽慢試雲竇清音羽茗蹟邈茲復傳其聲

江寧旋蹕駐龍潭行宮作

巡狩無非事者然要於勝處戒流連金陵諸務旣云畢容水一程適可旋殊昔攝山駐以豫圖金浮玉到爲便怯行百里行廿里自覺鬚眉已長年

由便民港舟至棲霞行館卽事

發以寅而到以申舟行百里未勞身此言訶不當出我執役
猶應念衆人漫向青山論今昔最欣綠水滌精神迎鑾老幼
胥歡忭自審如何稱便民

棲霞山行宮

四鄰峭蒨碧峯圍中有行宮據翠微不向攝山尋藥艸古稀
過四又何希

最高峯歌

我昨進舟來棲霞高峯半天望及至今日徐徐登便民港水
眼底漾由港而江通潮汐舊稱險處黃天蕩避險就安誠便

民兩府行舟永無恙不惟兩府歌利濟通省士庶情俱暢然
而江中仍有舟圖利忘害憐衆狀迺日作炎其熱難堪比及
造極爽佛風尖身既適矣心亦恬於是息江港安險之幻境
置魏吳機械之浮談歌畱石碑傍花龕萬劫佑我黎與黔古
希誠老矣南巡欲罷安福航

得趣樓

攝山趣難僕指數高樓得全隨所取數之既難得何易數屬
有意得無意以此知無勝有多山情水態面前羅而樓不識
不知付以寥天一獨欣明日啟蹕後乃無人過

自棲霞至江寧駐蹕

兩日山遊六蹕移古來都會合臨之萬民瞻就情增舊一已
安懷念在茲冊里興覽無甚勘六朝興廢有餘思安南適值
陪臣至道在俾觀巡狩儀

■駐蹕江寧四疊舊作韻

一帶長江南北區古稱天塹勢縈紆星文牛斗輝分野地利
淮揚鞏護都知建業曾傳有趙守錢唐那讓其蘇行宮四日
於斯駐蹕撫前朝敬畏俱

■夜雨

昨自棲霞乘輿來路旁綠麥芃誠好大麥穗長踰二寸小麥
吐穗將齊了惟是陸行略起塵此景南方實所少昨來劇熱

俄非常其雨解炎望及早駐輦之晚漸作雲蒸爲靈雨霏微
巧入夜霑霧遂大作倒橐傾盆恣漢浩浸種插秧時雖未麥
穗灌漿信資飽以言斯地固堪慰遙憶北方憂更悄何當渥
澤普偏霑待飛章遞驛道

直隸山東河南各督撫俱奏報得雨

三處奏書一日到知爲報雨好音傳開緘閭果迎目潤盈目
霑真慰念懸不祇灌漿資麥隴已堪播種利禾田京畿尚未
騰章至卜度其同意倍虔

畱京辦事王大臣等奏報得雨

北省晉霑澤京師佇喜音隔朝奏章至六寸沐膏深禾黍耕

方起麥麌護可謹

天恩遐邇被益慰益虔欽

朝天宮

宋時天慶宮朝天明季易總以居羽流世改地無革然思朝
天義蓋謂飛雲鳥流鈴與擲火鬱羅謁有赫天在人人心對
越匪朝夕夫豈藉黃冠綠章達心赤

明太祖陵

金川不守景隆城建文四年六月燕王棣渡江犯京師進兵屯金川門谷王惠及李景隆守門登城見
棣麾蓋開門迎降叩馬壯哉御史檻景隆迎降後御史連檻叩馬欲刺棣破殺都城陷
曰殿先謁陵乎先卽位乎先謁

楊遠趙調陵畢羣臣備法駕迎謁卽帝位向批通鑑輯覽以
楊榮身爲侍從國破君亡迎謁不暇臣節已顯且明請謁陵
陰爲勸進尤是巧於獻
諛大異連楹之節烈矣

靈谷寺

建陵故遷寺儒釋典俱違儒固乖忠恕釋仍有是非舊名殊
杳杳新景自依依踅向匡牀坐那堪花雨霏

江寧行宮

曲折雙橋接水亭朱欄倒映綠波渟試思何以彩虹號閃影
波翻無定形

彩虹橋

密閣叢樹令人遠望坐翻因意與遲最愛琅玕初過雨雲棲
重拂露珠垂

綠淨榭

祖訓由來勤政先在宮時邁總應然深居肯祇構清詠引見除

官取衆便

勤政堂

事當鑒古亦其常卽鏡題齊敢不憂豈必六朝舉往蹟近看
明代此興亡

鑑古齋

拾級登樓納遠景巍然塔影入樓窗日空日色如何判此際
惟應萬慮降

塔影樓

綠水中亭號鏡中旛摩弗藉照恒空妍媸自取都無我此是
人間最大公

鏡中亭

庭梅結子藥欄開判斷春風著意催八景往年都頓置七言
促就驛將同

判春室

平地亦復有高低濺石爲聲韻各攜此是八音繁會處不齊
中自有其齊

聽瀑軒

雞鳴寺

雞籠此日換雞鳴千古何曾有定名調御大夫破顏笑六朝
久矣幾凡荆

清涼寺

何山不清涼而此山獨占五臺亦有之新舊原易勘然胥同
幻名久近何須驗山名旣屬幻寺名益觴濫而在茲言茲雲
林喜蒼澹靜室小憩坐藉用消塵念

燕子磯

有石臨江砌若飛久聞燕子用名磯六朝往事誰興廢幾卷
遺編自是非形勝江山如錦繡光春風物已芳菲而今沙漲
興耕作俯瞰青松麥隴肥

永濟寺

永濟觀音擅稱名義可循佛仍應愛物我敢懈勤民景豈芳
菲賞將惟休助巡思堯舜猶病蒿目愧心頻

棲霞山

駐蹕三朝諸務成言旋恰值朗新晴未能民意初無戀詎可
神情略有縈潤野農功遇雨好棲霞山景向人迎日前劇熱
今薄冷時節何曾有定衡

武夷一曲精廬

攝山勝以山然亦不乏水命日武夷曲似哉而遠矣有石可枕頭有流可漱齒王武子所云適可用於此然我愛勤人未宜斯比擬

紫峯閣

峯姿巒巒照曠紅青石烘成紫亦通惡似奪朱權弗論千秋永護化人宮

萬松山房

山房愛聽謾濤聲却不希他宏景名笑指繞階一溪水三年前此座中清

卷之二十一
幽居菴

巒繞岡遮幽且偏居斯凡骨亦成仙自嫌清蹕來遊際局岫掩關合致然

德雲菴

誰與竺菴號德雲聊欣一炷淨香聞爾時布景悄然憶馳驛觀山豈漫云

般若臺

虹非日照鏡非銅溪澈橋彎值偶同奚必名中辨真假借他假幻悟真空

壁浪崖

行水猶無事。牽山豈有斯。湖深溝那鑿。峯去蹟奚遺。徒見石
刻峭。依然樹茫茫。千秋紛紀載。曾幾不虛詞。

幽居牡丹亭

對立雙峯萬古亭中間。一線迴含青天闊。豈費疏鑿力。蜀道
空勞笑五丁。

白乳泉

採茶遂試茶。弗焙葉猶生。疑舉且喫語。但期此話行。羽蹤藉
因著曾句亦。云清泉則付無。意淙淙千載聲。

玲峯池

玲瓏峯表瀋天池。却弗流爲瀑布垂。一種尋常勝他者。旱乾

水溢兩無之

太古堂

棲霞此重來倏已四年久是我藏詩所一有無不有拈花弗
關指掃葉底須帚胥自太古然問堂知是否

寶華山

輕輿趁曉陽古寺徑和常是日佛多路遊山到上方佛居無
住處僧食有緣糧却守毘尼律殊非棒喝場以斯動本分亦
可度流光小憩還行館松陰鞭綏揚

謹按乾隆乙酉庚子甲辰

御製詩共一百四十

七首

文

茅山正譌

壬午春巡將發金陵道句容徵三茅之勝而邑志率摭吳越春秋禹改茅山曰會稽爲茲山數典所自援越入吳疆域紊而世代淆予不可以不辨按史記注引越傳禹到大越上苗山苗與茅古字通而小異其爲屬越則均水經注浙江條云會稽古防山亦謂之茅山別稱防者蓋以防風後至故而漸江卽浙江其山隸今紹興境明甚若句容之茅山本名句曲亦名已山自後漢茅盈兄弟學仙於此三茅之名始著距吳越時旣遠地與紹興又絕不相蒙輯志無識者沿名竄附牽連爲一謂會稽同出異名若良常秦望海江仙韭之屬二十

有六實爲一山且注出吳越春秋今覈全書初無是語況自紹興至句容道踰千里中隔一江三茅卽號地肺安能呼吸一氣若此使其言然則方內累累宮霍蜀繹者疇不當名之曰崑崙岱宗乎再考江寧郡志良常秦望仙韭諸山並與句曲壤接道里可數更於紹興無涉卽以所引秦望言紹興句容皆有要各自爲一山未可強而合之獨於茅山乎何疑或曰會稽爲古揚州鎮山後漢移會稽郡治越秦初置時本治吳焉知會稽始名之茅山不可通於句曲後著之茅山也予得仍以吳越春秋正之其書凡六卷前吳傳三後越傳三茅山之改名會稽入越外傳不入吳內傳當時方隅所限詎不

較然風馬牛哉用覩縷析之以俟後之訂山經者

讀

佛龕贊

峩峨攝山千佛應現大江爲帶俯視衆有松風竹籟水月澄明是天開巖卽耆闐窟金容妙相名觀世音我於衆生有無盡意方便妙智若應各足頂禮皈依利益無量

匾聯

龍潭

行宮

攬勝龍潭

岡巒縈繞桑麻富

洲渚參差飄槳通

江聲潭影

三茅天際青蓮聳

二水雲邊白鷺分

慧居寺

光明法界

地控秣陵金殿香浮華鬱動

山盤句曲石壇月朗戒珠圓

寶鏡長新

精進正覺

慈應寺

慈雲普應

地近秣陵飛法雨

江連天塹聽潮音

永濟寺

德水香林

江天淨界

覺岸

吳楚江山通廣望

華嚴樓閣總懸居

燕子磯關帝廟

氣攝怒濤

江寧

行宮

天闕雲峯

聖蹟長留欣繼武

慈顏有喜慶承歡

風華麗矚

風物江山藍陽候

人文都會太平時

三山天外

喜聽豫遊徵夏謳

時憑解阜協虞絃

閱兵臺

整暇精嚴

詰戎宜豫昇平日

振武先殷文物邦

清涼寺

臺頂飛雲

波心似鏡畱明月

松韻如簧振午風

清涼山山巔亭

翠微亭

雞鳴寺

聲覺大千

法身常現寶塔品

空界似聞曇鉢香

靈谷寺

空籟天音

明陵

開基定制

戡亂安民得統正還符漢祖

立綱陳紀遺模遠更勝唐宗

報恩寺

赤烏靈梵

天半插浮圖宮殿金銀三界上

雲中現忉利樓臺丹碧六朝前

報恩寺塔九級匾

真入覺路

化成資備

舍衛莊嚴

天際丹梯

攬妙鬢雲

心遊萬仞

空外風濤

手捫星斗

無上法輪

晉臣下壺祠

典午孤忠

宋臣曹彬祠

仁者有勇

明臣徐達祠

元勳偉略

明臣常遇春祠

勇動風雲

明臣方孝孺祠

浩氣同扶

賜原任兩江總督臣傅臘塔

政肅兩江

賜原任兩江總督臣于成龍祠

清風是式

賜督臣黃廷桂匾

秉誠三江

棲霞

行宮

白下卷阿

太古堂

春雨山房

話山亭

有凌雲意

笠亭

暢觀亭

石梁精舍

清泉繞砌琴三疊

翠篠含風管六鳴

棲霞各名勝區

最勝幢

紫峯閣

功德泉

萬松山房

受翠樓

泉石自佳

太虛亭

永濟寺額

永濟寺

燕子磯關帝廟

燕子磯

朝天宮

妙高龕

靈谷寺挂軸詩堂

淨土指南

宏覺寺佛殿

萬法皆如

幽棲寺

無去來處

關帝廟

赫聲濯靈

賜督臣尹繼善

惠治兩江

賜督署齋

不繫舟

賜藩署齋

瞻園

棲霞

行宮

武夷一曲精廬

蘿壁峭中尋昔句

松軒勝處得今停

奇松詭石天然淨

澗草山花自在芳

棲霞各名勝

受翠樓

衆花勝處松千尺

羣鳥喧時鶴一聲

雲片

幽居處

靜深

峭蒨

澗筑松濤相問答

峯谷波態總氤氳

利濟安瀾

乾德舍

見山樓

松間覓雲徑

石罅矚壺天

德雲菴

般若臺

峯翠波光

練影室

溪聲便是廣長舌

山色常如清淨身

樓霞

行宮

鋪翠

停雲

夕佳樓

無礙搜奇披谷靄

有時延賞愛巖風

江寧

行宮

詩情詎花柳

樂意在農桑

朝天宮

含元叅化

江寧

行宮

黃屋非堯志

薰絃學舜心

隨緣堪靜會

所遇得幽欣

江寧

行宮

竹秀石奇參道妙

水流雲在示真常

勤政堂

四壁圖書鑒今古

一庭花木驗農桑

鑑古齋

棲霞

行宮

峯含畫意似懸軸

澗有琴音不藉桐

樹匝丹崖空外合

泉鳴碧澗靜中間

蘿逕因幽便得趣

雲峯含潤獨超羣

謀目惟芳澗

因心得靜陪

得超樓

不生波處心恒定

大寂光天相總融

氣接鴻蒙開遠勢

峯連青靄入高空

謹按自乾隆辛未至甲辰御製讀一
首書匾額共一百一十七處敬錄如右

新修江寧府志卷之三

輿圖

自古考地者貴有圖蓋地之四至八到言之可明而其袤正曲直廣狹長短之形非圖不能明也漢史地圖吏引以斷獄訟其圖之詳密可知矣然其傳寢失六代以後史傳不聞有如是之圖也舊志自景定建康志繪圖頗多而最荒陋自元明康熙六年志書大率因之而實無可用也今別爲圖八計里分方以求徵實夫地圖累世傳守而增修乃可盡善今倉卒創爲不能盡以履行考驗其翔實必不足矣以謂差賢於舊志之荒陋則可

耳疆域分野皆以附其後云

江寧府境全圖

每方四十里

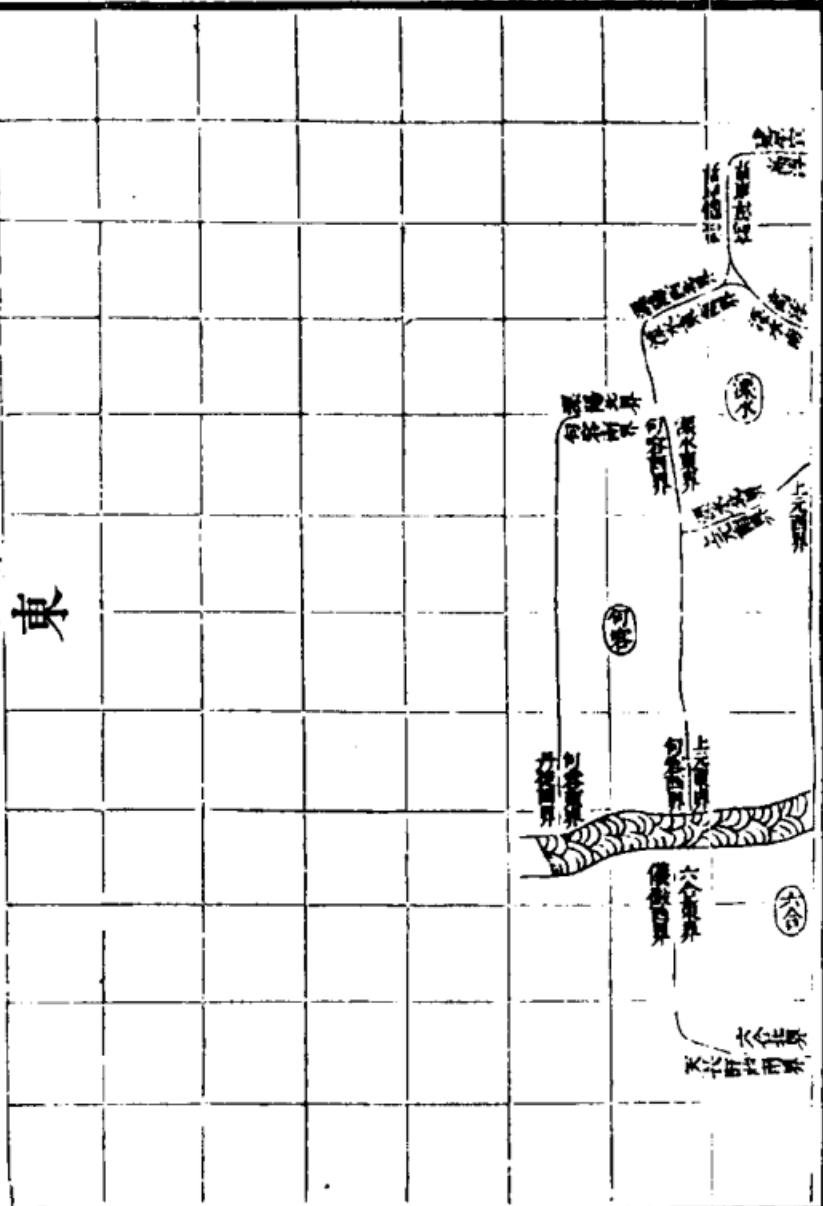
東西約三百里南北約三百餘里

圖

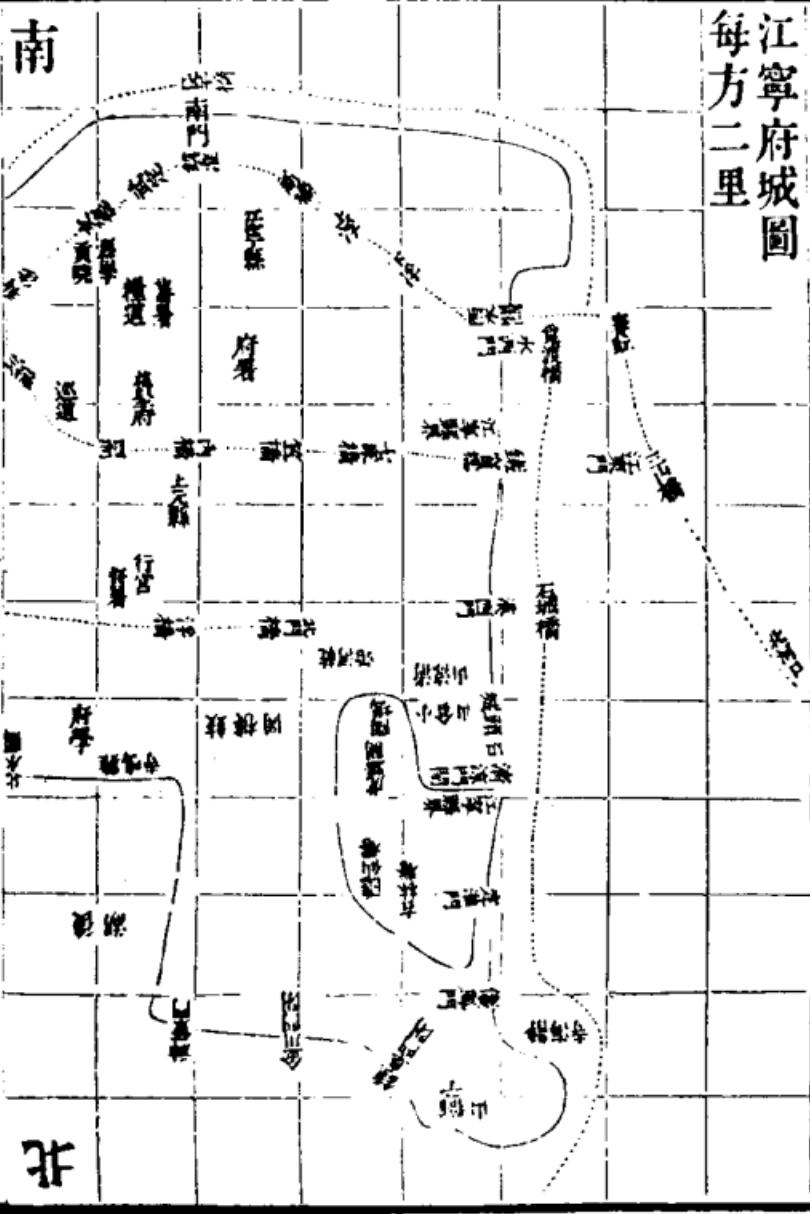
南

北





江寧府城圖
每方二里



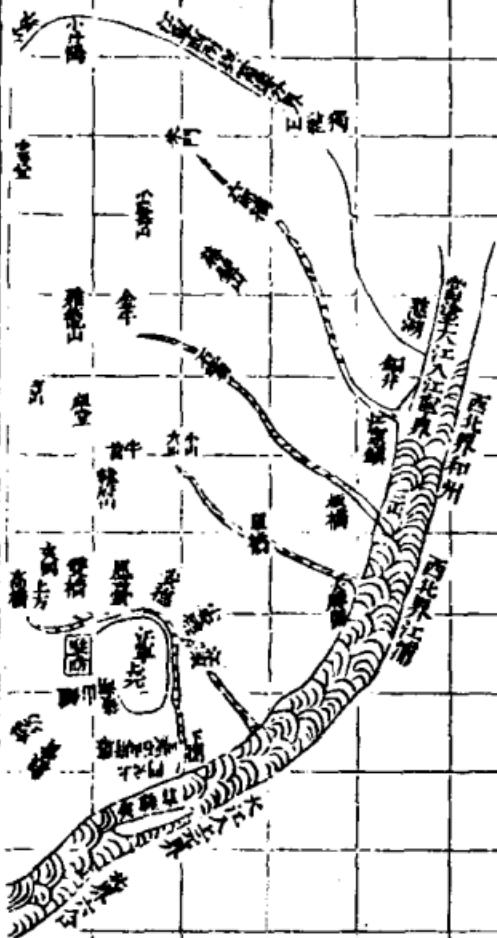
江寧上元兩縣在城理當以南北分界乃今江寧縣界既自鐵窗橋循水至四向橋東上岸循織造署至大通橋與上元分界矣而其北越上元界復自清涼山翠微亭至乾河沿之西北上包陶塢古林寺街乃循城而西南歷定淮清涼門以交於清涼山後爲界推循其故當由宋元之世城址北盡於乾河沿內城中二縣固南北分也明擴城乃北包江寧城外之村塢於是城中江寧一縣遂界隔而不相接矣

每方十五里

南

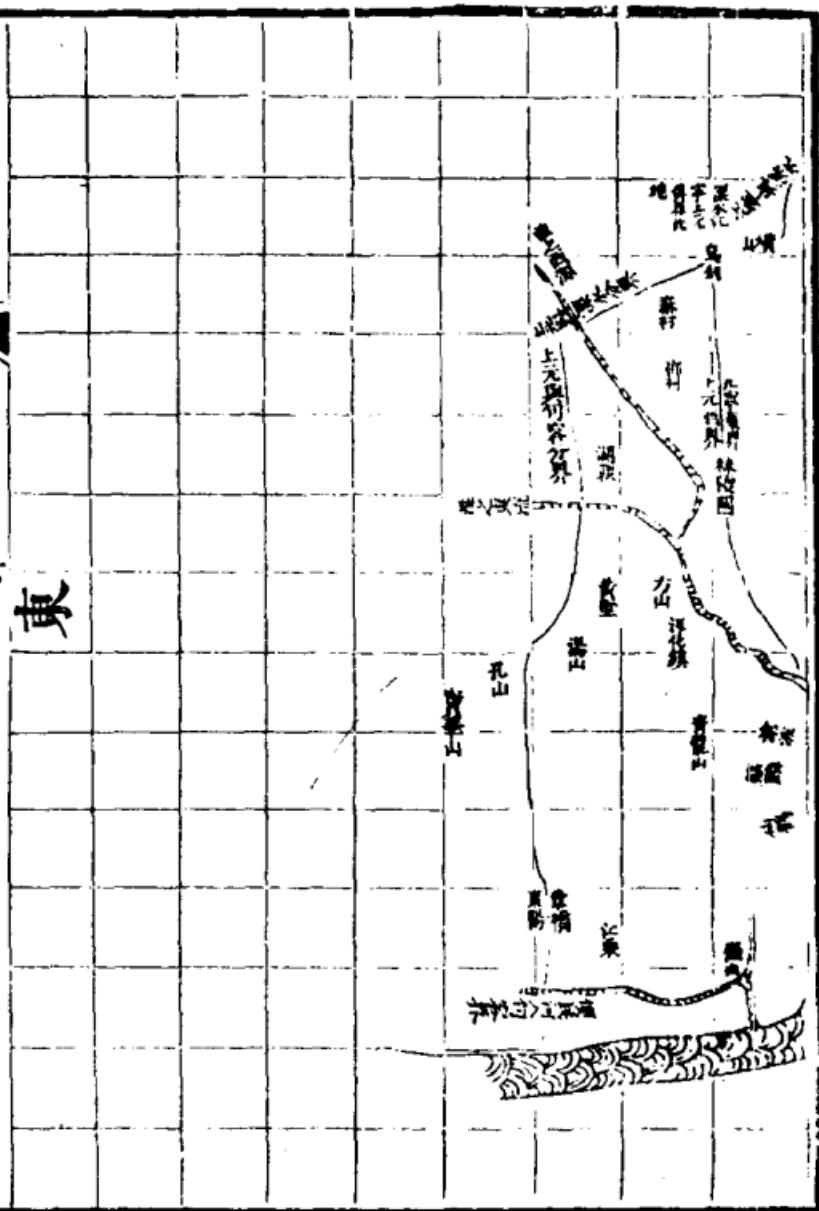
西

北

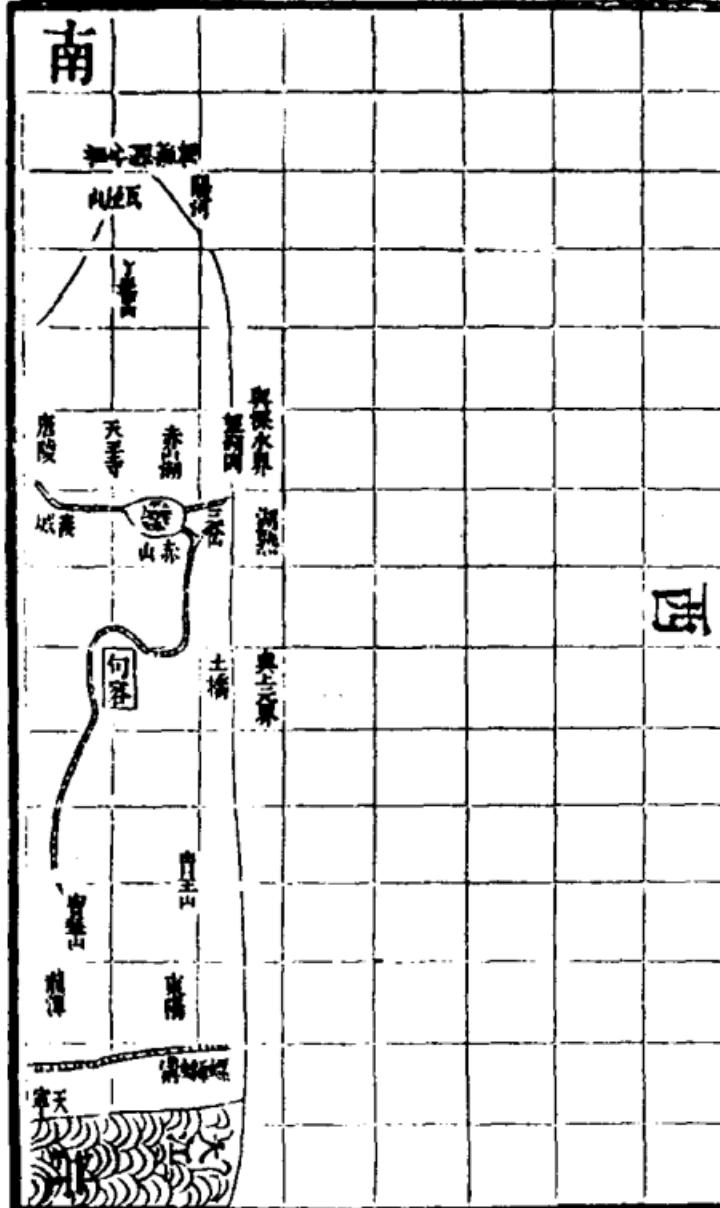


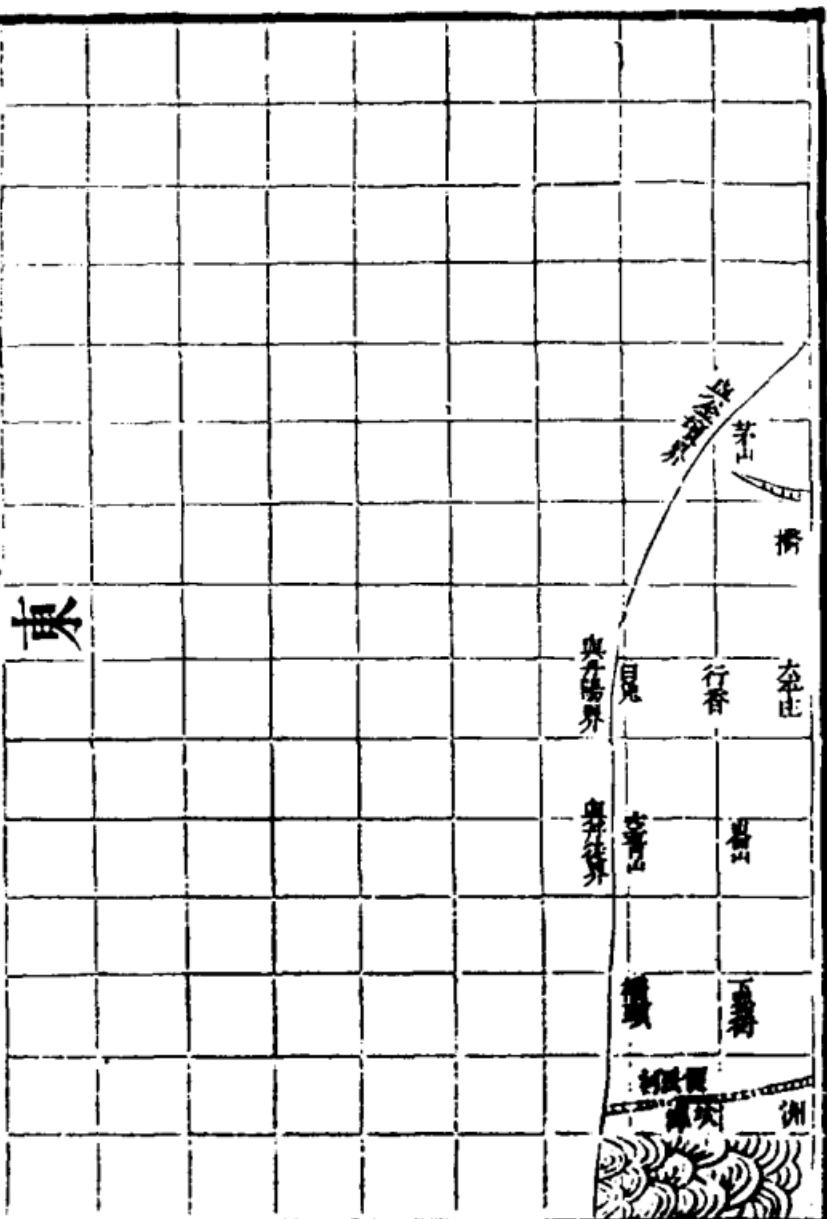
東

四



句容縣圖
每方十五里





深水縣圖
每方十里

南

西

深水

北

毛公橋

嘉慶五年縣界

洪崖洞

龍虎山右歸陽

里

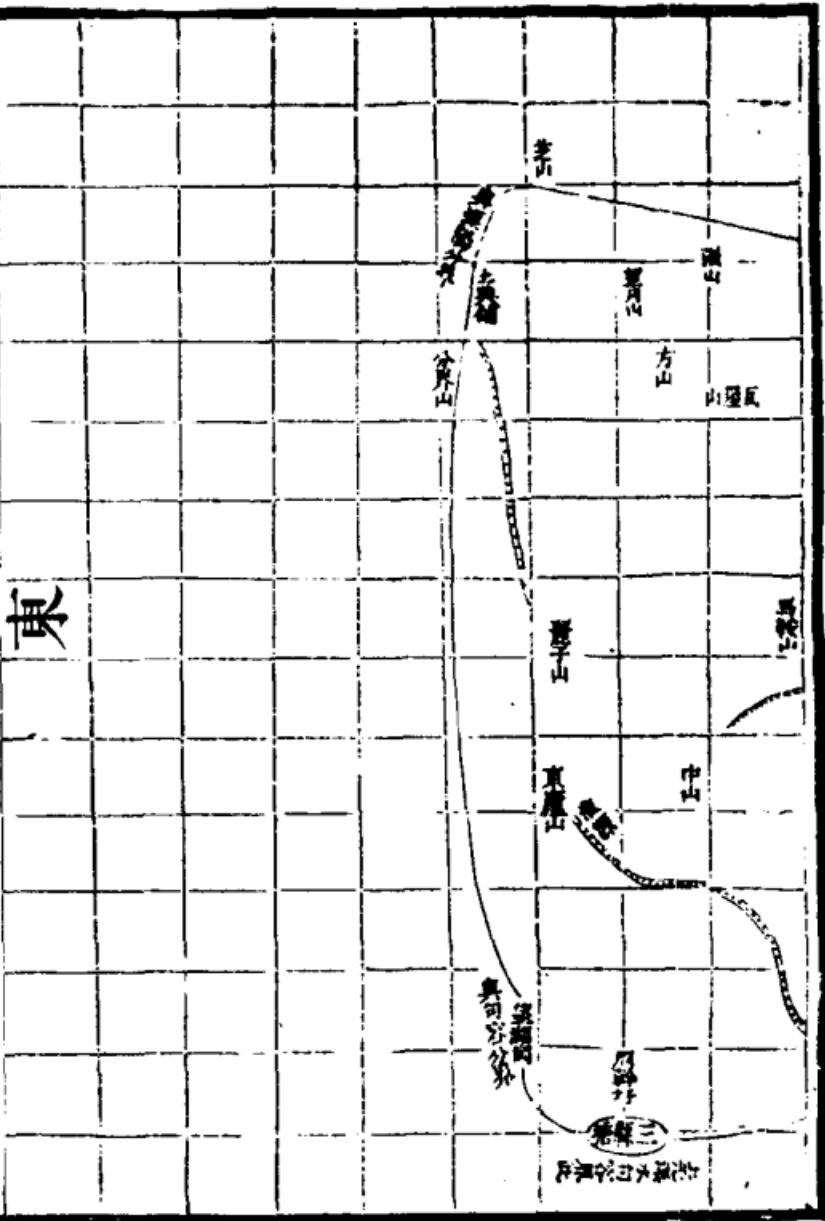
大山

麻山

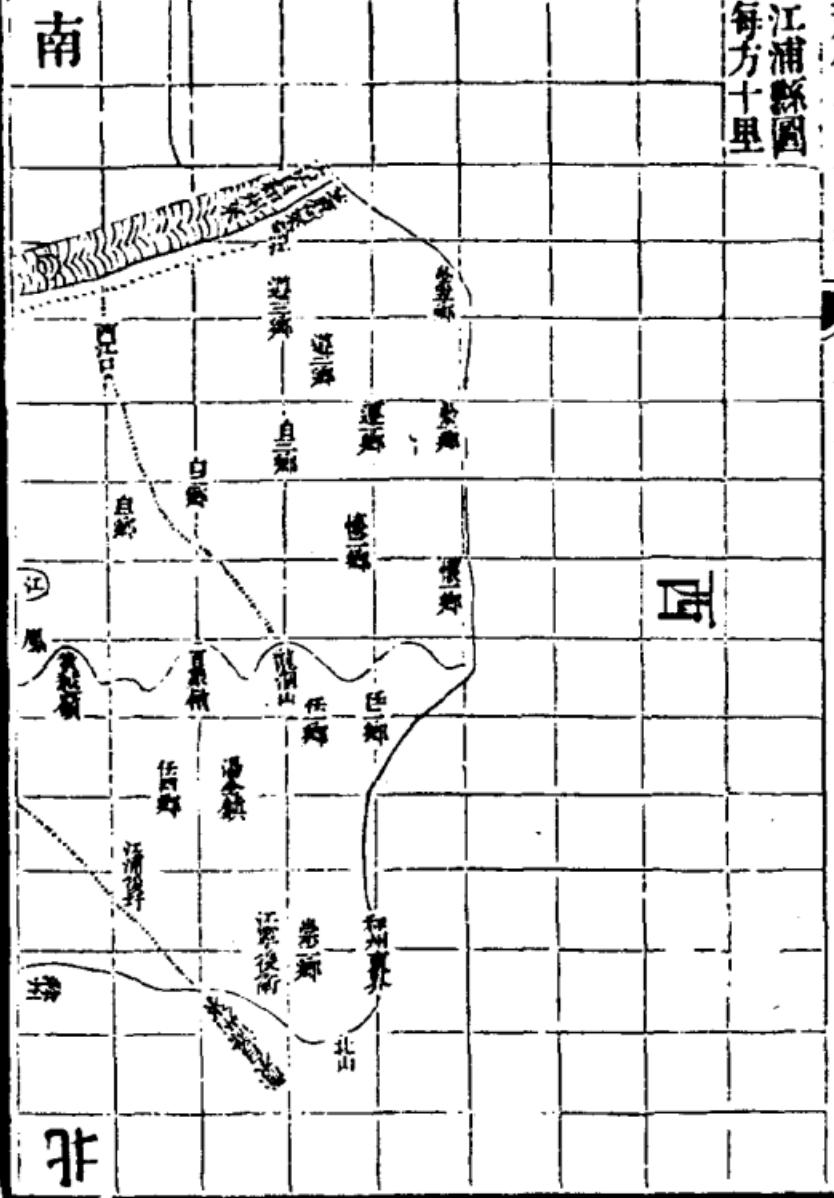
麻山

馬頭石
海螺山

深水

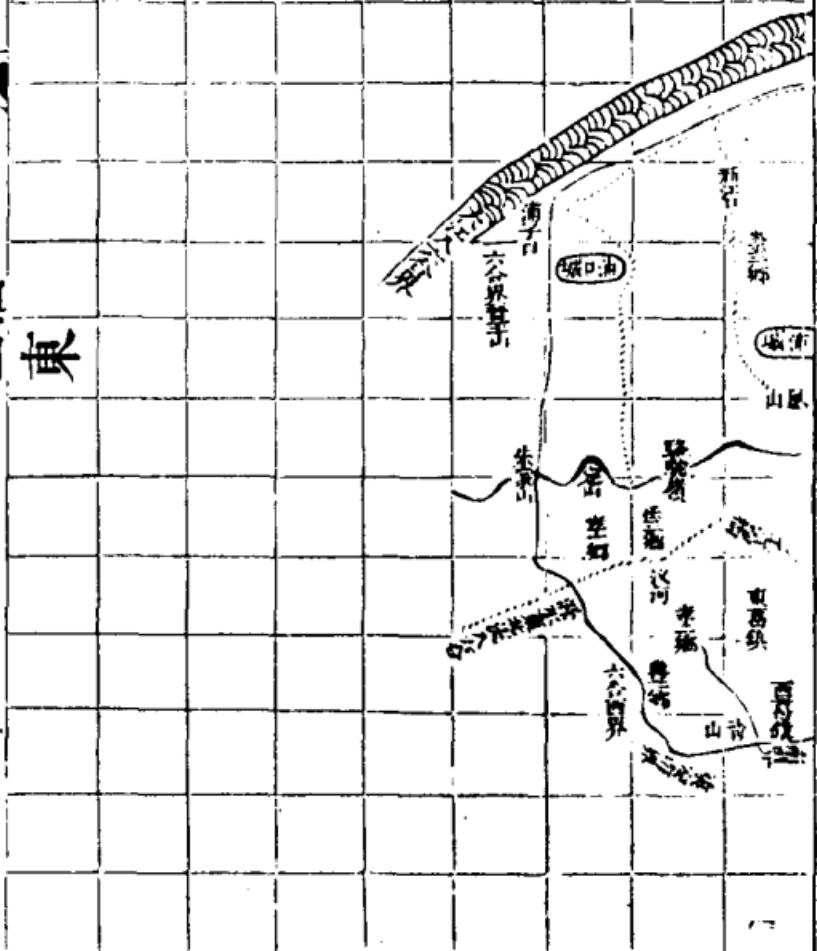


江浦縣圖
每方十里



新修工部書圖說卷之三

東

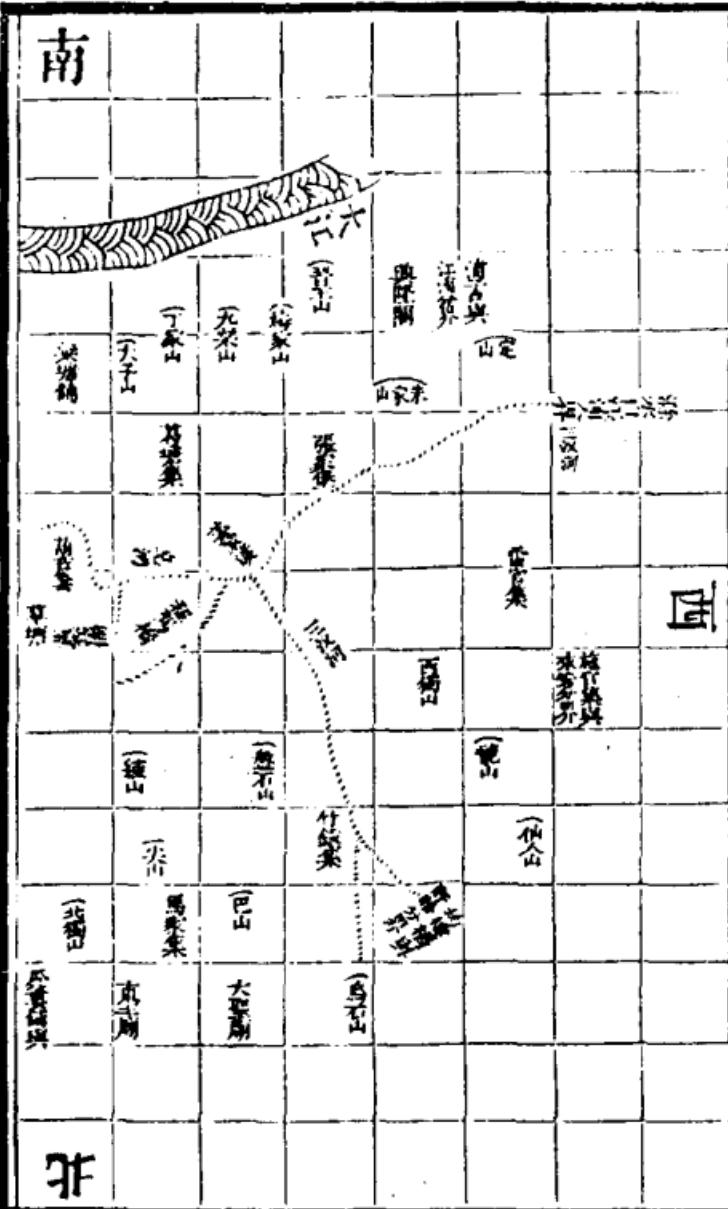


六合縣境圖
每方三里三分

南

東

北

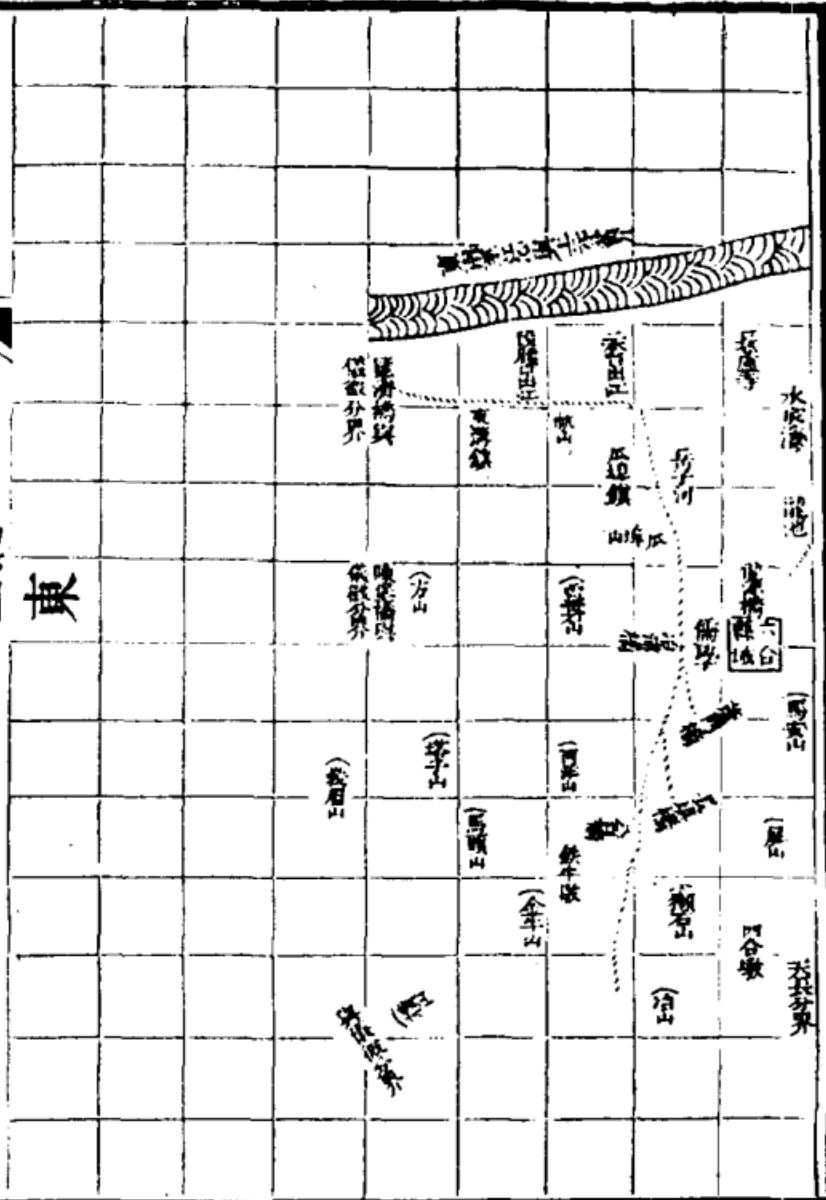


新修江寧府志

卷之三

輿圖

八



高淳縣圖
每方十里

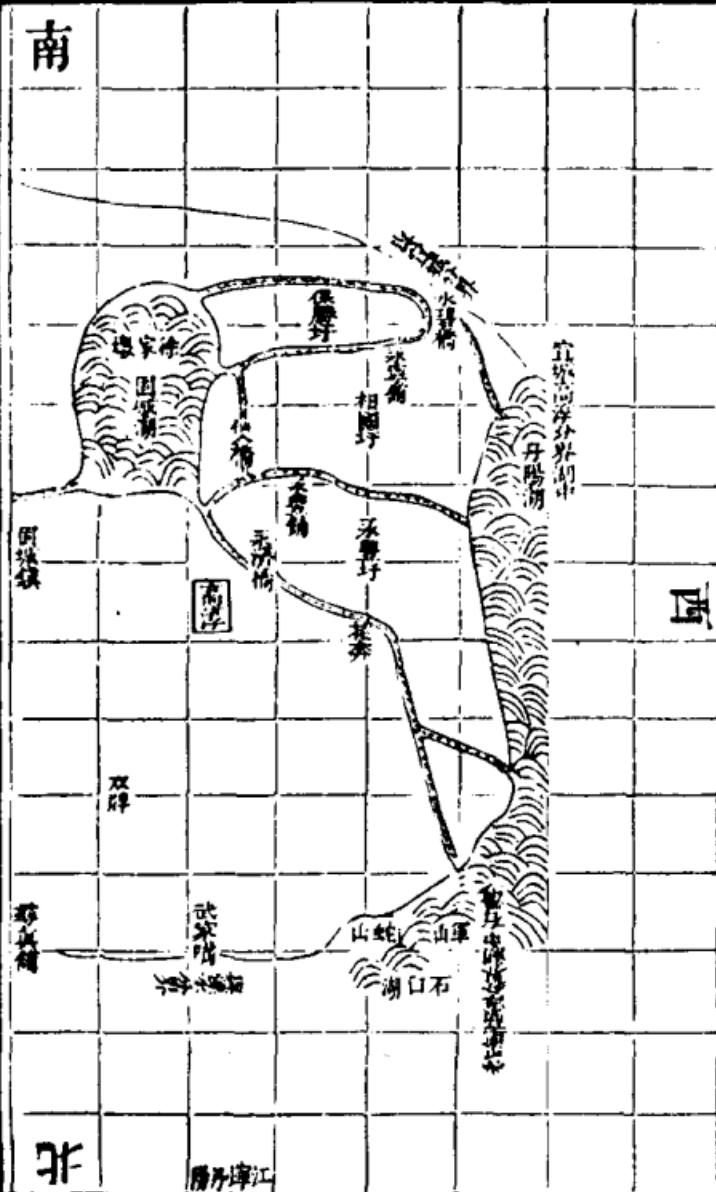
南

西

固遠鎮

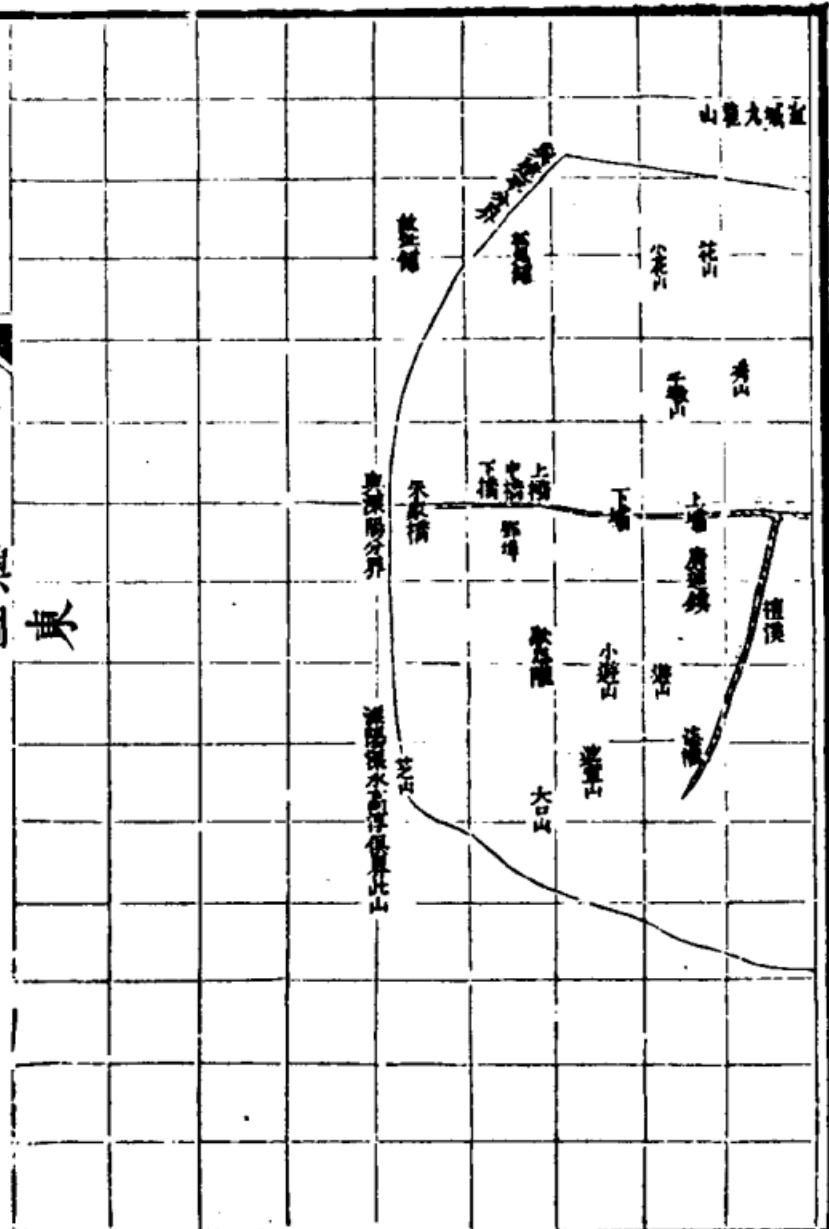
葛城鋪

北



東

九



疆域

郡治東界鎮江之丹陽

一百六
十里

西界和州

一百八
十里

南界

寧國宣城

二百四
十里

北界泗州天長

一百四
十里

東北界鎮

江之丹徒及揚州之儀徵

一百三
十里

東南界鎮江之溧

陽

八十
五里

西南界太平之當塗

九
十里

西北界滁州

一百
二十

七里

東西廣三百六十里南北袤四百六十里

附郭縣
二上元

水江浦六合高淳

江寧外縣五句容溧

上元縣附郭在府治東北東至周郎橋與句容界西至古御街中分南至永豐鄉白米湖與江寧縣界北至大江中流與六合界廣九十五里袤八十五里

江寧縣附郭在府治西南東北界於上元自聚寶門東南達雙橋門至烏利橋與溧水界西北厯馴象諸門以至於龍江關又西至鰻鰈洲大江中流與江浦界東西不及上元十里南北過上元十三里

句容縣在府東九十里東至丹陽山口爲界南至溧水丁塘邨爲界西至上元周郎橋爲界北至儀真大江中流爲界廣七十里袤倍之

溧水縣在府東南八十五里東至回峯山與溧陽界西北至烏利橋與江寧界西至紅欄舖南至芝山皆與高淳界北至石秋壩與上元界廣一百里袤一百十

里

江浦縣在大江北去府西四十里東至江寧以大江中流新興洲爲界西至滁州以後河中流費家渡爲界南至和州以大江中流鱗魚洲尾爲界北至六合以三汊河爲界廣一百十里袤加五里

六合縣在大江之北去府西北一百三十里東至褚家堡與儀真界西至號墩與來安界南至浦子口與江浦界北至汊澗與天長界廣八十里袤一百六十里高淳縣在府東南二百四十里東至溧水儀鳳鄉戲墩界西至當塗丹陽湖界南至建平蓮花池界北至江

寧小丹陽之南三里界廣一百五十里袤九十里

分野

主十次次之說

周禮保章氏以星土辨九州之地所封封域皆有分星
注星紀吳越也

漢地理志成帝時劉向略言其地分吳地斗分野

晉太史令陳卓云斗牽牛須女吳越揚也注丹陽入斗
十六

晉書天文志自南斗十二度至須女七度爲星紀於辰
在丑吳越之分野屬揚州

隋書地理志同晉書

唐書天文志斗牽牛星紀也初南斗九度餘千四十二秒十二太中南斗二十四度終女四度自廬江九江負淮水南盡臨淮廣陵至於東海又逾南河得漢丹陽會稽豫章星紀之分也

明清類天文分野書斗牛在辰屬吳越分

主二十八舍之說

史記天官書二十八舍主十二州 又曰斗江湖

漢書天文志同史記

漢書地理志吳地斗分野也今之會稽九江丹陽豫章

諸郡盡吳分也

晉書天文志丹陽入斗十六度

唐書天文志南斗在雲漢下流當淮海間爲吳分

宋史天文志南斗六星南星者魁星也石申曰魁第三

丹陽

明清類天文分野書斗牛吳越分野

各次距度之不同

漢劉歆三統歷自斗十二度至婺女七度爲星紀

費直說周易自斗十度至女五度爲星紀

蔡邕月令章句自斗六度至女二度爲星紀

晉皇甫謐帝王世紀自斗十一度至婺女七度爲星紀
北魏李業興正光歷自斗一度至牛五度爲星紀

唐一行大衍歷自斗九度餘千四十二杪十三太至女
四度爲星紀

宋皇居卿元祐觀天歷自斗九度至女六度爲星紀
南宋楊忠輔紹興統天歷自斗四度三十五分九十二
杪至女二度九十五分七杪爲星紀

元耶律楚材西征庚午元歷自斗四度三十六分六十
六杪至女二度九十一分九十一杪爲星紀

元許衡郭守敬授時歷自斗二度七十六分八十五杪

至女二度六分三十八杪爲星紀

明清類天文分野書自斗三度至女一度爲星紀

各舍赤道距度之不同

漢洛下閎所測斗二十六度一分牛八度女十二度

唐一行所測斗二十六度無分餘同漢

宋皇祐所測斗二十五度牛七度女十一度

崇寧所測牛七度少女十一度少餘同皇祐

元至正所測斗二十五度二十分牛七度二十分女十

一度三十五分

各舍黃道距度之不同

後漢永元銅儀斗二十四度四分度之一牛七度女十一度

隋劉焯皇極書斗二十四度女十一度半餘同永元
唐一行大衍書斗二十三度半牛七度半女十一度少
宋紀元書斗二十三度餘同永元

金趙知微書斗二十二度餘同永元

元授時書斗二十三度四十七分牛六度九十分女十

一度一十二分

史傳雜占分野之法

史記天官書吳楚之疆侯在熒惑

星紀熒惑主揚州

晉書天文志歲星主齊吳熒惑楚吳越以南

此上以五星言分野者

也

周禮疏辨九州之地者據北斗而言

春秋文耀鉤徐揚二州屬權星

史記天官書二十八舍主十二州斗秉兼之

星經北斗第六星主揚州以五已日候之辛巳爲丹陽

晉書天文志北斗七星四主吳

宋史天文志北斗第四星曰權其分爲吳

此上以北斗言分野者

史記天官書吳楚之疆占於鳥衡

鳥者南宮七宿衡者太微三光之庭鳥與

衡同在南宮故占南國
此以七宿言分野也

宋史天文志三台六星上台下星主荆揚
隋書天文志鄭北一星曰越魏西一星曰楚井舉楚越
則吳在其中

宋史天文志天市垣二十二星在氐房心尾箕斗上其

東藩十一星六日吳越此上以中外官星言分野也

史記天官書丙丁江淮海岱也

漢書天文志戌吳越此又以時日支干言分野也